



GARA EUROPEA A PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI COPERTURA ASSICURATIVA PER LE ESIGENZE DELL’UNIVERSITÀ DI PARMA

CIG LOTTO 1 - Incendio All risks: B2777A5C31
CIG LOTTO 2 - RCT/O: B2777A6D04
CIG LOTTO 3 - RC patrimoniale: B2777A7DD7
CIG LOTTO 4 - RCA libro matricola: B2777A8EAA
CIG LOTTO 5 - Kasko: B2777A9F7D
CIG LOTTO 6 - Fine art: B2777AA055

FAQ n. 3

Domanda 1: Si richiede copia del FACILITY REPORT dell’ubicazione di rischio.
Risposta: Per motivi di sicurezza, il facility report non può essere pubblicato/diffuso. Sarà reso noto all’affidatario a seguito di aggiudicazione.
Domanda 2: Si chiede di indicare quali delle opere dell’elenco sono poste all’aperto, con relativa descrizione del luogo e delle misure di protezione poste in atto.
Risposta: Le opere poste all’esterno sono quelle corrispondenti alle seguenti righe dell’elenco: 76, 108, 129, 130, 131, 132, 194, 195, 196, 326, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 421, 422. Le sculture sono collocate principalmente nella corte interna, nell’area verde limitata dagli stradelli in ghiaia di accesso al complesso dai due parcheggi e nell’area pavimentata sempre della corte interna a ridosso dell’ingresso dell’archivio. Una scultura invece è collocata all’esterno della corte, in prossimità dello stradello che conduce all’ingresso della chiesa. Mentre un’opera è collocata nell’area dell’ex chiostro. Le misure di protezione sono: allarme perimetrale notturno e sorveglianza con videocamere h24.
Domanda 3: All’Art. 37 – “Condizioni per l’efficacia della garanzia giacenza. Gestione dei sistemi di sicurezza” di pag. 14 di 21, si evince che vi è la possibilità di consultazione, manipolazione, movimentazione e/o visione. Fra le opere in elenco vi sono beni che possono essere consultati, manipolati, movimentati e/o visionati? In caso di risposta positiva si chiede di indicarne il valore complessivo e la punta con il valore più elevato. Si richiede di descrivere quali sono le norme di sicurezza previste dal regolamento citato nel predetto Art. 37 di pag. 14 di 21.
Risposta: Tutte le opere presenti nell’elenco possono essere visionate, movimentate, manipolate e trasportate, sono tutte accessibili alla consultazione da parte degli utenti dell’archivio.



UNIVERSITÀ DI PARMA

UNITÀ CENTRALE DI COORDINAMENTO PER IL PNRR
UFFICIO AREA ACQUISTI

Le misure di protezione e prevenzione per la consultazione sono quelle previste dal Regolamento pubblicato sul sito CSAC (https://www.csacparma.it/wp-content/uploads/2015/01/Regolamento_consultazione.pdf) e dal Codice dei Beni Culturali.

Domanda 4: Si richiede la possibilità, in caso di aggiudicazione, di modificare le clausole istituzionali (Cyber, Radioactive e Sanction Clause) con le seguenti, senza che queste vengano inserite tra le varianti peggiorative dell'offerta tecnica, poiché la portata di tali versioni non modifica e/o limita quella del Capitolato tecnico e di cui ogni Compagnia possiede la propria versione [OMISSIS].

Risposta: Il disciplinare consente l'inserimento di varianti modificative del capitolato in sede di presentazione dell'offerta. Tali varianti verranno valutate secondo i criteri previsti nel Disciplinare di gara. La commissione ha la possibilità di valutare come ininfluenti le varianti in questione, non attribuendo alle stesse un punteggio in detrazione.

Il Responsabile Unico del Progetto

Dott.ssa Giulia De Siato

(Firmato digitalmente)